

美しい時代へ——東急グループ

五島記念文化賞 オペラ新人賞研修帰国記念

# 笛田 博昭

*Hiroaki Fueda*

## テノール・リサイタル

ヴェルディ  
「仮面舞踏会」より  
“永遠に君を失えば”

ジョルダノ  
「アンドレア・シェニエ」より  
“五月の晴れた日のように”

プッチーニ  
「トゥーランドット」より  
“泣くなリュウ”

チレア  
「アルルの女」より  
“フェデリーコの嘆き”

レオンカヴァッロ  
「道化師」より “衣裳を着ける” 他

2013年 **5月31日** (金)  
**18:45** 開演 18:00 開場

自由席 一般 **4,000円**  
学生 **2,400円**

 **2,400円**  **4,400円**

上記2点のチケットについては裏面の詳細をご参照下さい。

友の会会員発売日 3月10日(日) 一般発売日 3月17日(日)



Photo: Flavio GALLOZZI

浅野 菜生子 ピアノ Naoko Asano

賛助出演: 山中 敦子 ソプラノ Atsuko Yamanaka

主催: 宗次ホール

助成: 公益財団法人 五島記念文化財団

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

営業時間: 10:00~18:00 年中無休 (年末年始、施設メンテナンス日を除く)

「学生」「ハープ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 ●柴プレチケ92 TEL:052 (953) 0777 ●芸文P.G. TEL:052 (972) 0430

●ヤマハP.G. TEL:052 (201) 5152 ●中日サービスセンター TEL:052 (263) 7282

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、お遠慮ください。

チケットの  
お求めは



くらしの中にクラシック  
**宗次ホール**  
Munetsugu Hall

〒460-0008 名古屋市中区栄4-5-14  
<http://www.munetsuguhall.com>





Photo:Flavio GALLOZZI

# 笛田 博昭 Hiroaki FUEDA, Tenor

新潟県出身。湯沢町特別観光大使。名古屋芸術大学音楽学部声楽科首席卒業。同大学院修了。

中島基晴氏、Lina Vasta 女史に師事。

2003年、名古屋芸術大学特別公演「トゥーランドット」カラフ役でオペラデビュー。

2007年、キャスティング・オーディションに合格し、藤原歌劇団公演「ラ・ボエーム」のロドルフォで出演。同年、上海国際芸術祭公演「蝶々夫人」ピンカートン(東方芸術センター/中国・上海)で出演。2009年には藤原歌劇団公演「ラ・ジョコンダ」エンツォでプリモテノールとして出演。同年K-BALLET Company「第九」、東京フィルハーモニー交響楽団「第九」に出演。2010年11月、藤沢市民オペラ「パリアッチ」カニオで出演し大絶賛を浴びた。2011年、「パレエ音楽とオペラティックコンサート」(札幌・大阪ほか)、ヴェルディ「レクイエム」に出演。他に「カルメン」ドン・ホセ、「カヴァレリア・ルスティカーナ」トゥリッドウ、「ナクソスの島のアリアドネ」バッカス、「トスカ」カヴァラドッシ、「シモン・ボッカネグラ」ガブリエーレ、「椿姫」アルフレード、「アイダ」ラダメス、「マクベス」マクダフ、「ドン・カルロ」ドン・カルロ、「リゴレット」マントヴァ公爵、「運命の力」ドン・アルヴァーロなど、多数のオペラ公演・ホールオペラなどに出演。また多くのオペラ・ガラコンサート等にも出演。2度の留学中、イタリア・フェッラーラ歌劇場に「イル・トロヴァトーレ」マンリーゴで出演。その他コンサート等にも出演し、研鑽を積む。

帰国後は西本智実プロデュースオペラ「蝶々夫人」、藤原歌劇団「仮面舞踏会」リッカルドで出演。またK-BALLET Company「第九」等にも出演が予定されており、各地・各方面で留学の成果を発揮中である。2006年、第37回イタリア声楽コンクール、イタリア大使杯を受賞。

2007年、第9回マダム・バタフライ世界コンクール(モルドヴァ大会)第1位受賞。

2008年、愛知県芸術文化選奨「文化新人賞」受賞。

2009年、第20回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞、ミラノへ留学。

2011年、文化庁新進芸術家海外研修で再度ミラノへ留学。



## 賛助出演

### 山中 敦子 Atsuko YAMANAKA, Soprano

愛知県立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。卒業演奏会出演。同大学大学院修士課程修了。イタリア、ローマ、ミラノにて研鑽を積む。

第14回万里の長城杯国際音楽コンクール3位入賞。2005年愛知万博瀬戸会場愛知県館「森の劇場」にてソリストとして会期中のステージを務めた。オペラ「ナクソスの島のアリアドネ」(指揮:クリスチャン・ハンマー、演出:岩田達彦)ナヤーデ役でオペラデビュー。イタリア弦楽合奏団「I Solisti Aquilani」と共演しマエストロより高評を得た。オペラは「魔笛」パミーナ、ババゲーナ、童子、「フィガロの結婚」バルバリーナ、「ヘンゼルとグレーテル」眠りの精などで出演。又、ベートーヴェン作曲「第九」、ベルゴレージ作曲「スタバートマーテル」ソプラノソリストを務めた。ローマ、名古屋にてソロリサイタルを開催。

これまでに、五島由美子、戸山俊樹、大下久見子、Paolo Subrizi、Giovanni Abbagnato、Carla Maria Izzo、Lina Vasta、佐橋美起の各氏に師事。



### 浅野 菜生子 Naoko ASANO, Piano

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。同大学声楽科伴奏研究員修了。これまでにピアノを金澤希子、須貝久子、クリフォード・ベンソン、室内楽を練木繁夫、磯恒夫、クリスチャン・イヴァルディ、ジェレミー・メニューイン、デニス・ヴェーベル、伴奏法を星野明子、アーウィン・ゲージの各氏に師事。声楽・器楽伴奏・オーケストラ鍵盤楽器奏者として活動を開始し、古典から現代曲、管弦楽作品からパレエ音楽まで数多くの鍵盤楽器を担当。

96年に野村国際文化財団の奨学金を受けミラノへ留学。01年3月よりロームミュージックファンデーションより奨学金を受け、ローマへ留学。在伊中はミラノ、マントヴァ、ヴェローナ等でコンサートに出演したほか、ローマ歌劇場やスペイン・バルマ歌劇場(マジョルカ)で音楽スタッフとして公演に参加。また声楽コンクールの公式伴奏者を務めた。その間、藤原歌劇団、新国立劇場ピアニスト、東京フィルハーモニー交響楽団鍵盤楽器奏者等も務める。

現在はオペラでの公演スタッフ、オーケストラ鍵盤楽器奏者、講習会でのピアニスト・通訳、リサイタルではエレナ・モシュク、エヴァ・メイ、ノルマ・ファンティーニ、フランチェスコ・メーリ、ダニエラ・デッシー、市原多朗等、国内外多数のアーティストの共演ピアニストとして活躍。

06年スペイン音楽を中心としたライブ収録CD「ラテンの大地から」をリリース。藤原歌劇団団員。昭和音楽大学・大学院講師。

## 笛田博昭テノール・リサイタル [ピアノ:浅野菜生子]

3月中旬  
発売開始予定

【東京】  
6月14日(金) 19:00開演  
浜離宮朝日ホール  
入場料:全自由席 ¥4,000

【新潟】  
6月23日(日) 14:00開演  
南魚沼市民会館(大ホール)  
入場料:全自由席(大人) ¥2,500  
(中学生まで) ¥500

賛助出演  
鈴木 規子 Noriko Suzuki (ソプラノ)  
鈴木 愛美 Manami Suzuki (ソプラノ)  
上本 訓久 Norihisa Uemoto (テノール)

【東京】  
東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650  
朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990  
【新潟】  
南魚沼市民会館 025-773-5500  
お問合せは(株)ザ・スタッフ TEL 03-3375-0055  
関根 TEL 090-9140-8475

**宗次ホールでの特別チケット!**

**ハーフ60** (はーふろくじゅう)  
一般料金の60%で入場できる**後半だけの当日券**  
※入場は、前半終了後となります。  
※開演後発売開始。事前予約不可チケットです。

**チャリティーシート**  
通常料金の10%アップの料金でご購入いただく**指定席!**  
プラス分をチャリティーとして寄付致します。  
1階中央ブロックA列7番~17番・B列7番~18番のみ  
※自由席公演でも、チャリティーシートだけはいつも指定席



くらしの中にクラシック

**宗次ホール**  
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsuguhall.com  
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター  
営業時間 10:00~18:00  
年中無休 (年末年始、施設メンテナンス日を除く)